

Historique

1881

Né en 1881, Charles-Henri Besnard était élève à l'école des Beaux-Arts de Paris dans l'atelier André et dans le cabinet de Paul Gout.



1900-1950

C'est l'édification, en 1926, de l'Église Saint Christophe de Javel qui permet à Charles-Henri Besnard de faire la démonstration marquante de son nouveau système de construction. L'édifice entièrement en béton armé est constitué d'éléments fabriqués, à partir de grands moules, montés et assemblés par l'entreprise Fourré et Rhodes. Demeurée dans son état d'origine, Saint Christophe de Javel, située à Paris (28, rue de la Convention, Paris), témoigne de l'apport inventif de Charles-Henri Besnard à la construction contemporaine.



1977

Via un legs universel, Germaine de Quelen (décédée en 1977) décide de confier ses biens au Cnam dans le but de créer une fondation qui honore la mémoire de son époux et qui encourage l'innovation dans la construction.

2019

Après deux années d'inactivité, la Fondation du Cnam relance le Grand Prix qui devient bisannuel, avec le souhait de s'adresser aux étudiants et aux jeunes actifs en leur permettant de valoriser leurs compétences à travers ce concours.

2021

A l'occasion de la nouvelle édition du Grand Prix, la Fondation du Cnam relance la Bourse de voyage ou d'étude.

<https://besnard-de-quelen.cnam.fr/besnard-de-quelen/historique-1367648.kjsp?RH=1666791869527>